

THEATER PODIUM

HEIMO



Programma
2023 -
2024



GOED OM TE
WETEN

IK WORD
VRIEND

STEUN
THEATER
PODIUM HEINO

COLOFON

Ticketverkoop

Bestellen kan via de website: theaterpodiumheino.nl.

Consumpties

Consumpties worden betaald met betaalmunten.

Deze zijn voor € 1,00 te koop bij de kassa van THEATER Podium Heino. Bij binnenkomst verwelkomen wij onze bezoekers met gratis koffie en thee.

Zitplaatsen

Onze tickets worden niet op stoelnummer uitgegeven. U kunt bij binnenkomst zelf uw zitplaats uitzoeken. THEATER Podium Heino is rolstoelvriendelijk en er is een ringleiding.

Verhuur

THEATER Podium Heino is uitermate geschikt voor bijeenkomsten met een cultureel karakter. Voor bezichtiging, meer informatie, tarieven of andere vragen kunt u contact opnemen met de beheerder via: verhuur@decooperatieheino.nl.

Ik word vriend

Wordt u vriend, dan doneert u € 15,00 / jaar.

- U waardeert daarmee dat Heino een eigen theater heeft.
- U ondersteunt de activiteiten van THEATER Podium Heino.
- U ontvangt de theaterbrochure met voorrang.
- U krijgt voorrang bij ticketverkoop.
- U ontvangt de nieuwsbrief.

Uw lidmaatschap loopt automatisch door tenzij u aangeeft te willen stoppen. Ga naar theaterpodiumheino.nl om u in te schrijven.

Steun THEATER Podium Heino

Vrienden, overheid, sponsors en vrijwilligers zijn voor een samenleving van essentieel belang. Dankzij hen heeft THEATER Podium Heino een belangrijke plaats veroverd in Heino. Dé plek waar je elkaar ontmoet, dé plek waar de culturele beleving en de sociale cohesie versterkt worden.

Onze slogan: 'Je ontmoet elkaar bij THEATER Podium Heino' krijgt hierdoor een bijzondere betekenis. U steunt het theater natuurlijk door voorstellingen te bezoeken, maar ook door vriend en/of sponsor te worden.

Meldt u aan via info@podiumheino.nl of theaterpodiumheino.nl.

Productie	PR THEATER Podium Heino
Vormgeving	PR THEATER Podium Heino
Programmering	Anita Gundlach (behalve theatercolleges)
Logo	Dorien Kouwert
Drukwerk	Sonodruk, Heino
Fotografie	Joost Pieterse

Namens alle vrijwilligers bij THEATER Podium Heino bieden wij u deze brochure aan. Er staat weer een gevarieerd en verrassend aanbod aan voorstellingen in en er zal zeker iets bijzitten, wat u aan zal spreken. Als enthousiaste vrijwilligers, die zich met hart en ziel inzetten voor het theater, merken we dat onze organisatie steeds professioneler en efficiënter wordt.

Mede hierdoor hebben we in het vorige seizoen gemerkt dat u in groten getale naar ons theater bent gekomen.

Ons theater is immers de plek waar u de batterij kunt opladen, inspiratie kunt opdoen en gesprekken met elkaar kunt voeren.

De kleinschaligheid en de korte afstand van de artiesten tot het publiek zorgen voor interactie, die door iedereen zeer gewaardeerd wordt.

We hopen dat onze voorstellingen een onuitwisbare indruk op u maken en hopelijk tot ziens in THEATER Podium Heino!





DREAM PLAFONDS

de makers van boven



POTGIETER

openhaarden en kachels

L.J. Costerstraat 2

Heino

0572 39 33 15

www.potgieter-heino.com



Drukkerij
Uitgeverij Sono bv
L.J. Costerstraat 11
8141 GN Heino
T 0572 391700
E info@sonodruk.nl
I www.sonodruk.nl



DRUKWERK IS **MEER** DAN JE DENKT

Alle soorten drukwerk.
Snelle levering!



DE VELDHOEK

• Restaurant & Zalen •



KOFFIE, LUNCH, BORREL & MEER

Lemelerveldseweg 37 Heino
0572 393 996



ZATERDAG 7 OKTOBER 20.30 UUR
€ 16,00

Mariske Hekkenberg
Anne Hurenkamp
'A song for you'

Concert/Luistercollege

Mariske Hekkenberg is een zeer veelzijdige en ervaren zangeres, die niet kan en wil kiezen tussen muziekstijlen. Daardoor heeft ze in alle genres haar eigen stijl ontwikkeld: jazz, pop, rock en zelfs trance.

Anne Hurenkamp is tektschrijver en podcastredacteur (o.a. over de laatste dagen van Freddy Mercury). Zij werkt als redacteur bij Hogeschool Saxion.

Met verhalen, muziek en bijzondere archiefbeelden nemen Mariske Hekkenberg en Anne Hurenkamp het publiek mee in hun theatervoorstelling over het échte levensverhaal van Karen Carpenter (1950-1983). Karen was de zangeres en drummer van het zeer succesvolle Amerikaanse duo The Carpenters. Samen met haar broer Richard bestormde ze in de jaren '70 de hitlijsten met nummers als Close To You, Top Of The World en Yesterday Once More. Dit jaar is het 40 jaar geleden dat Karen Carpenter overleed aan de gevolgen van anorexia nervosa. Maar wat weten we écht over haar leven, haar dromen en haar enorme talent? En waarom is haar verhaal ook vandaag nog zo actueel? Tegen de achtergrond van haar indringende levensverhaal krijgen de prachtige liedjes een extra dimensie. Ze vormen een hernieuwde kennismaking met Karen Carpenter.

In Ontbindingsangst gaat Peter van Ewijk de strijd aan met Vadertje Tijd en Magere Hein. Hij is namelijk helemaal klaar met de verrimpeling van zijn bestaan. Gewapend met een hoofd vol hilarische wetenschappelijke feiten en aangevuurd door hardnekkige jeugdtrauma's en actuele frustraties gaat hij op zoek naar een manier om aftakeling, veroudering en de compostering van het leven voorgoed te cancellen.

'Opwinding en ontbinding lagen nog nooit zo dicht bij elkaar.'

- Peter van Ewijk -

Winnaar Cameretten, Verliezer van leven sinds 1977

Formatontwikkelaar,
Programmamaker of
Creative Content
Producer: Peter van
Ewijk bedenkt er een
format omheen,
schrijft de program-
mapitch en brengt
het naar de juiste
productiepartner.
In België deed hij
ervaring op waar hij
werkte voor o.a.
één.be, VTM en Bon-
ka Circus. In Neder-
land voor NPO1 en
AVROTros.



Fotograaf: Erik Mijwaard

ZATERDAG 14 OKTOBER 20.30 UUR

€ 16,00

**Peter van Ewijk
'Ontbindingsangst'**

CABARET



**Kijk Coco, kijk om je heen!
Alle vogels vliegen, je bent niet alleen.
De een is snel, de ander wat traag,
Maar ik weet zeker dat je
gaat vliegen vandaag!**



Coco is een vogeltje en vogeltjes vliegen. Maar Coco is nog een baby, ze heeft nog nooit gevlogen. Dat wordt dus wel even spannend. Gelukkig weet mamma hoe ze Coco een duwtje in de rug moeten geven. Want vliegen is ook gewoon heel leuk. In het luchtruim kom je namelijk allemaal nieuwe vriendjes tegen. Vlieg je mee?

Fotograaf: Annabel Jeuring



**ZONDAG 5 NOVEMBER 15.00 UUR
€ 7,00**

**Katuscia
'Coco kan het'**

KINDERVOORSTELLING

Katuscia Principato is speler, theatermaker en zangpedagoog. Al haar werkzaamheden hebben vanaf het begin van haar loopbaan (2004) raakvlak met kinderen. Na haar studie aan het conservatorium zang lichte muziek is zij zich verder gaan ontwikkelen in het muziektheatervak. Door samen te werken met veel inspirerende mensen en het volgen van diverse cursussen heeft Katuscia haar plek gevonden in de muziektheaterwereld gericht op kinderen.

Anne Neuteboom werd geboren in 1989. Neut studeerde in 2013 af aan de Koningstheateracademie voor cabaret en kleinkunst in Den Bosch. Won in 2014 de juryprijs van het (back in the day) Griffioen Zuidplein Cabaretfestival in Amstelveen. En in 2015 de jury- en publieksprijs van Cabaretfestival Cameretten in Rotterdam. Ze heeft een online shop met kleding vol met haar ontwerpen, de Anne Neut Boetiek.



ZATERDAG 18 NOVEMBER 20.30 UUR
€ 16,00

Anne Neuteboom
'Effe niet je mening!'

CABARET

Fotograaf: Annemieke van der Togt

U vraagt zich waarschijnlijk af waar deze voorstelling over gaat? Goede vraag! Kunnen we niets over zeggen. What happens tussen de vier muren van het theater stays tussen de vier muren van het theater. Maar Anne belooft u: het wordt een extreem genuanceerde avond. Althans, dat is de bedoeling...



*'Verrassende, onvermoeibare vakvrouw'
 Fantastisch theater, waarbij je steeds weer verrast wordt
 en dus de hele avond op het puntje van je stoel blijft
 zitten' – Theaterkrant*



SEINE

WONEN | SLAPEN

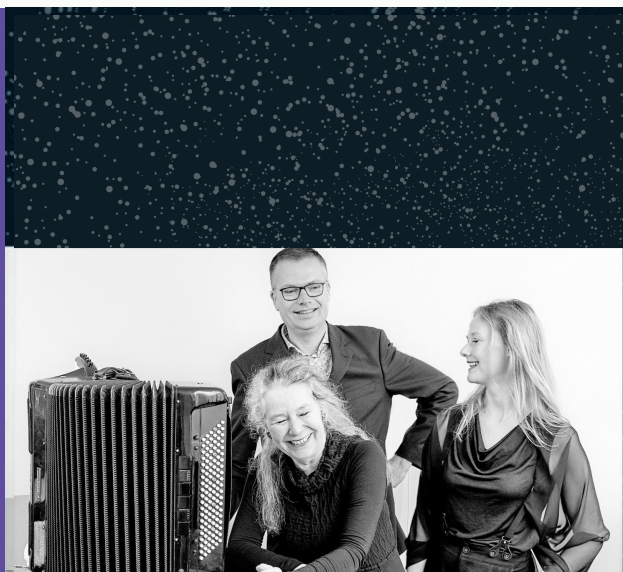
Verhuur hulpmiddelen

Inzicht in eigen medisch dossier

24/7 bestellen en afhalen

www.apotheekheino.nl

Munnikenhof 10, Heino | info@apotheekheino.nl | 0572 39 28 88



VRIJDAG 26 NOVEMBER 20.30 UUR
€ 17,00

Elisabeth Kooy
Nynke Eekhof
Gertie Bruin
'Einder'
KLASSIEK

Sopraan Elisabeth Kooy beschikt over een veelzijdige stem en carrière. Van ingetogen lied- en luitrecitals tot uitbundige opera.

Nynke Eekhof studeerde piano aan het Gronings Conservatorium. Zij vervolgde haar studie aan de Franz Liszt Academie in Boedapest. Met ruim 35 jaar ervaring op het podium beschikt zij over vrijwel alle mogelijke genres en muzikale stijlen.

Gertie Bruin beschikt over een rijk palet. Hij werkt geregeld met andere musici.

Een zangeres, een accordeonist en een pianiste gaan op zoek naar de Einder. Een mooi concert met liederen en muziek over dromerige vergezichten, zachtheid, hartenkreten en een beetje humor. Met werken van onder andere Schubert, Chausson, Bernstein en Campogrande. De musici als solist, als duo en uiteraard als trio.



Als retrofetisjist en kind van de jaren '70 kijkt Beuving naar wat er in de afgelopen 50 jaar is veranderd in het dagelijkse leven. Waar zijn de gemacra-meede plantenhangers en de letterbakken toch gebleven? Niet alles was toen beter natuurlijk. Zo zag Marijke Helwegen er in de jaren '70 veel ouder uit dan tegenwoordig, maar premier Joop den Uyl had al wel een modernere telefoon dan Mark Rutte nu. Beuving wekt de jaren '70 via zijn imitaties tot leven en geeft via hen een beeld van de veranderingen in die 50 jaar. Zo zingt hij als Wim Sonneveld: 'Er was geen Facebook, geen mobiel, je was nog mens en geen profiel en vrienden kwamen op visite....'

Één v/d 70's is een nostalgisch feest der herkenning maar ook met een vette knipoog, want Beuving weet heel goed: "vroeger is ook niet meer, wat het nooit geweest is."

Ernest Beuving is de bekendste onbekende cabaretier van Nederland, afkomstig uit Enschede en wonend in de Achterhoek. Zijn ervaringen als begeleider in een psychiatrisch ziekenhuis en zijn optredens als straatmuzikant combineerde hij door samen met Marcellino Bogers een cabaretduo te vormen, dat in 1993 Cameretten won.

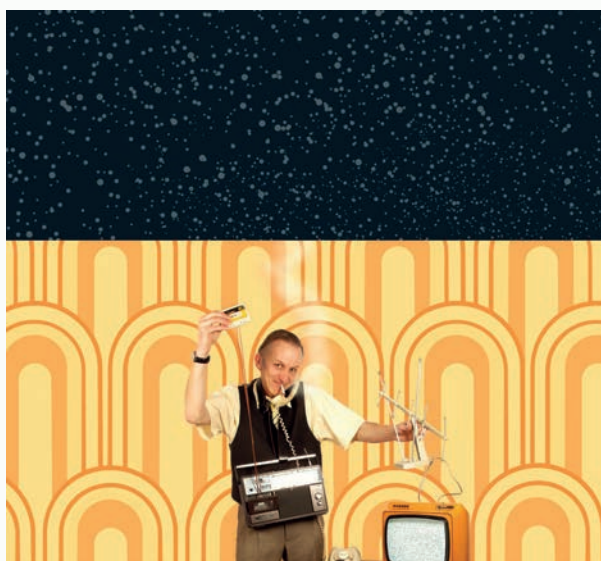
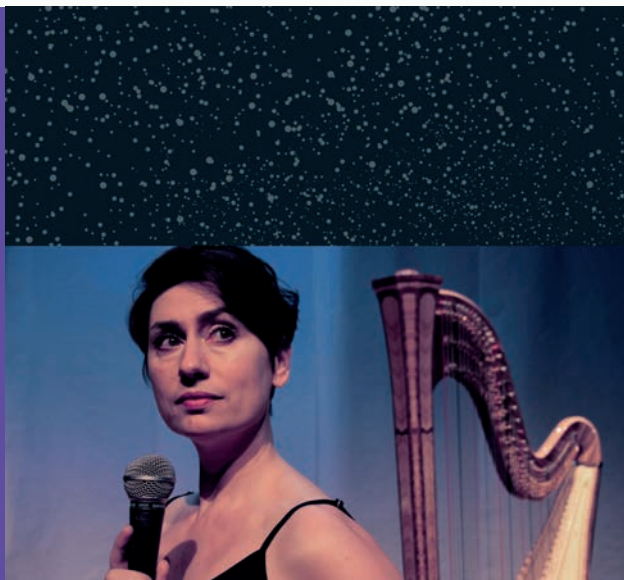


Foto is rechtenvrij

ZATERDAG 9 DECEMBER 20.30 UUR
€ 16,00

Try Out
Ernest Beuving
'Eén van de 70's'

CABARET



ZATERDAG 13 JANUARI 20.30 UUR
€ 17,00

Ekaterina Levental
'De Grens'

Klassiek/Muziektheater

Ekaterina Levental werd geboren in Tasjkent, de hoofdstad van Oezbekistan, een republiek in de voormalige Sovjet-Unie. Zij studeerde zang aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag en harp aan de Conservatoria van Enschede, Detmold (Duitsland) en Rotterdam. Voor beide behaalde zij cum laude haar masterdiploma. Ekaterina maakt op dit moment carrière als operazangeres en theaterperformer.

De Grens is het vervolg op de succesvolle voorstelling De Weg. Daarin vertelt zangeres en harpiste Ekaterina Levental over haar vlucht uit de voormalige Sovjet Unie. Een weg die eindigt in een veilig politiebureau op de Wallen in Amsterdam. De Grens begint daar waar De Weg eindigt. Een jonge vrouw, die vecht voor haar bestaansrecht, dwars door grenzen, voorbij het oordeel. De Grens vertelt je een waargebeurd en hoopvol verhaal, opgetekend aan de rand van Nederland, met humor en prachtige muziek. 'Ik zal alles doen om iemand te mogen worden.'



Vroeger was een minnares een vrouw met macht, aanzien en glamour. Maar waar was de liefde? Minnaresses van nu worden gezien als vrouwen voor wie de liefde vaak bestaat uit lust en lijden. Ze smachten en wachten op hun moment, dat nooit komt. Maar een minnares, vindt zangeres en cabaretière Mylou Frencken, is zoveel méér. In haar nieuwe voorstelling geeft zij het woord haar ware betekenis terug. 'Vrouwen emanciperen en feminiseren zich een slag in de rondte, terwijl ze ondertussen tegemoet blijven komen aan mannelijke fantasieën over verleidsters en femmes fatales. Voor mij is een minnares iemand die liefheeft vanuit een eigen behoefte, met vrouwelijke kracht, finesse en speelsheid. Wie wil nou géén goede minnares zijn?' Openhartig onderzoekt ze de kunst van het beminnen, inspiratie, lering en vermaak puttend uit grote en tragische minnaresses als Madame de Pompadour, Marilyn Monroe, Mata Hari en Monica Lewinsky.

Mylou Frencken is een Nederlandse cabaretière, zangeres, actrice en schrijfster. De geboren Amsterdamse staat sinds begin jaren '90 op de planken. Solo, maar regelmatig ook met collega's.

Frencken studeerde aan de Kleinkunstacademie in Amsterdam. In 1991 rondt ze haar studie daar af met het programma *Waar zijn ze*, waarmee ze in datzelfde jaar ook in de prijzen valt op het Cameretten Festival.



Fotograaf: Anne van Zantwijk

VRIJDAG 26 JANUARI 20.30 UUR

€ 16,00

Mylou Frencken
'Minnares'

Kleinkunst



NOMIS

TAXATIEBUREAU O.G.

**TAXATIES ONROEREND GOED
ONTEIGENINGSZAKEN
PLANSCHADE-ADVISERING
BEMIDDELING**

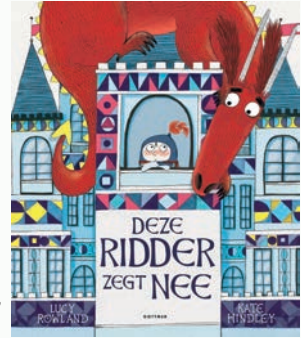
mr. S.A.G.H. Butink RMT, Raalterstraat 26, 8141 RM Heino
info@nomisadvies.nl, Tel. 0572 - 395305

WWW.NOMISADVIES.NL



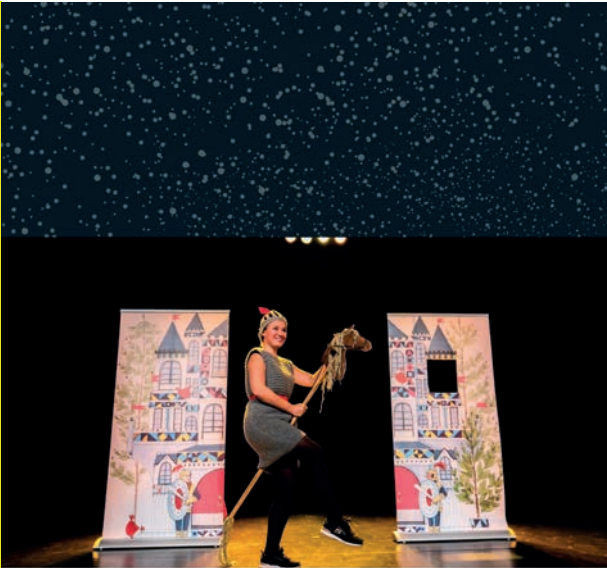
Albert Heijn
van de Worp

Ridder Finn doet altijd wat hem gezegd wordt, maar op een dag zegt hij ineens nee op alles! Hij weigert zelfs naar binnen te vluchten als er een grote rode draak aankomt. Gelukkig blijkt de draak helemaal niet zo gevaarlijk te zijn en is hij zelfs een beetje eenzaam....net als Finn.



‘Deze ridder zegt NEE’ is een grappige interactieve voorstelling over een lief riddertje, een grote draak, je alleen voelen en een bijzondere vriendschap. Geschikt voor iedereen, die weleens nee zegt of nee zou willen zeggen! Gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Kate Hindley en Lucy Rowland.

Fotograaf: Kim Roufs



ZONDAG 11 FEBRUARI 15.00 UUR
€ 7,00

Joes
'Deze ridder zegt nee!'

Kindervoorstelling

Joes Boonen is theatermaakster, zangeres, actrice en presentatrice. Naast het spelen van kindervoorstellingen presenteert ze concerten en evenementen. Joes is op dit moment in theaters in Nederland en België te zien met haar vier solo-voorstellingen waaronder 'Dikkie Dik en de taart' en 'Deze ridder zegt nee'. Haar voorstellingen zijn bewerkingen van populaire prentenboeken.

Marjolein Meijers is een Nederlandse zangeres, muzikante, actrice, theatermaker en songschrijver. Zij is vooral bekend als deel van het theaterduo 'De Berini's' en door haar optredens als 'An en Jan' met Jan Rot. Marjolein Meijers, Walter Kuipers en Onno Kuipers spelen al vanaf 2006 samen. Voorheen was Walter ook vaste muzikant bij De Berini's en daar kwam Onno op het eind ook bij. Jacob Klaasse is het vierde lid.



ZATERDAG 2 MAART 20.30 UUR

€ 16,00

**Marjolein Meijers
en band
'Ode aan Jan Rot'**

Concert

Fotograaf: Marcel van Oevelen

'Je gaat toch wel een voorstelling maken met mijn liedjes?' Dat was één van de dingen die Jan Rot en Marjolein bespraken de laatste keer dat zij hem zag. Ze zaten in de auto op weg naar Amsterdam. De laatste keer, dat wisten alle twee. Jan Rot is overleden, dat zal niemand in de theater en muziek wereld zijn ontgaan. Al 20 jaar waren zij het duo 'An en Jan'. Het begon toen hij Marjolein vroeg om Hartzee/Love hurts in te zingen op zijn cd 'Meisjes'. De rest is geschiedenis. Met verbazing en nog steeds vervuld met trots beluistert Marjolein nog regelmatig de An en Jan cd's. Nu maakt Marjolein samen met Jakob Klaasse, Walter Kuipers en Onno Kuipers een serie voorstellingen, die ze de komende jaren als meezing voorstelling spelen.



ZONDAG 10 MAART 15.00 UUR

€ 17,00

**James Oesi
Djuwa Mroivili**

KLASSIEK

Contrabassist James Oesi is sinds zijn komst in 2009 naar Nederland een bekend gezicht in de klassieke en moderne muziekwereld. Als één van de weinigen richt hij zich op de bas als solo-instrument.

Djuwa Mroivili is een Comorees-Nederlandse pianist en activist. De afgelopen jaren werd ze bekend door haar bijzondere muzikale praktijk waarin ze de klassieke muziektraditie bevraagt. Ook voert ze werk van zwarte componisten regelmatig uit.

Voor het eerst werken contrabassist James Oesi en pianiste Djuwa Mroivili samen met een bijzondere programma vol bekend en minder bekend klassieke repertoire. Gecentreerd rondom de eind 19e en begin 20e eeuw met werken van Dvořák, Brahms en Gerswhin, plaatsen zij ook muziek van klassieke componisten van kleur uit dezelfde tijd. De Engelse Samuel Coleridge-Taylor, de Amerikaanse Florence Price, William Grant Still en Robert Nathaniel Dett. Terwijl ze grote invloed hadden op hun tijdgenoten zijn deze namen pas de laatste jaren steeds bekender aan het worden bij een groter publiek.

Yellofox is groovende drums, een grote contrabas, een extravagante cello, viool, gitaren, mandoline en veel zang! Alle ingrediënten voor een heerlijke avond vol folky Americana. En als je dan ook nog het temperament en de energie van het 'frontduo' Jorieke en Marc daarbij optelt, weet je zeker dat het geen stilzitten wordt. Verwacht geen gelikte show van begin tot eind, maar bereid je voor op leuke anekdotes, oprechte verhalen en heerlijke songs waarbij ze de prachtigste luisterliedjes met het grootse gemak afwisselen met opzweepende ritmische songs, waarin de echo van zowel bluegrass, folk als pop in doorklinkt.

Vocal & guitar:
Marc Mosmans

Cello, mandoline &
vocal : Jorieke de Vet

Violin, percussion &
Vocal : Pauline de
Vet

Electric guitar & vo-
cal : Roger Verbeek

Double bass:
Ronald de Jong

Drums: Frans Pruis



Fotograaf: Yellofox

ZATERDAG 16 MAART 20.30 UUR
€ 16,00

Yellofox
Americana, folk, rock'n'roll,
pop, blues, seventies



RESEMO
reparatie | service | montage



HOFMAN FMD
wegwijs in finance

WWW.HOFMANFMD.NL
INFO@HOFMANFMD.NL
TEL: 06 376 476 28

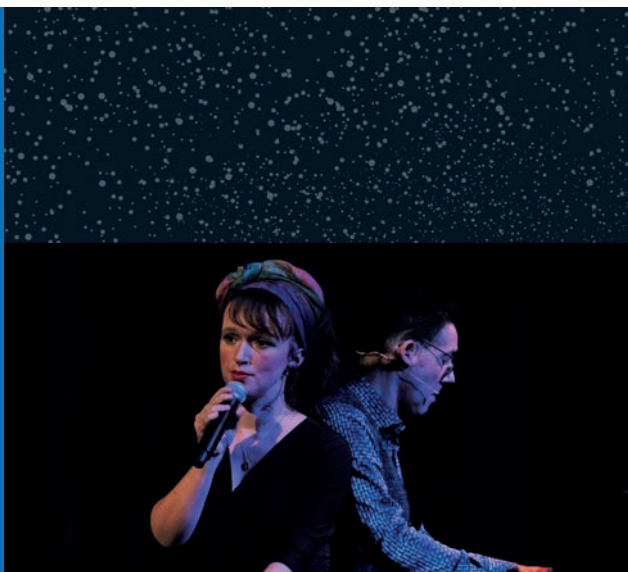


KEUKEN X PERT
BETAALBAAR DESIGN & HANDGEMAAKT

Anouk is orthodox joods, 27% Italiaans en vindt Martijn een homo. Martijn vindt dat Anouk een punt heeft. Maar vindt Martijn niet altijd dat iedereen een punt heeft? Als het aan Anouk ligt, maakt hij een keer ergens een punt van. Volgens haar heeft hij gewoon te weinig gedronken, te weinig vlees gegeten en te weinig kinderen gemaakt.

Als je niet in één hokje past, mag je er dan misschien in meer zitten, of moeten we net zo lang doorvragen tot we het perfecte hokje wel hebben gevonden? Gewapend met een verzameling fraaie chansons uit alle tijden, gaan ze de huidige samenleving te lijf. Met liederen over liefde en relaties in alle mogelijke vormen, proberen zij hun publiek en zichzelf in kaart te brengen. Van Stromae, via Brel, Ben Mazué, Aznavour en Piaf naar Enrico Macias en Lynda Lemay. Dronkenmanspraat en liefdesverklaringen, noodkreten en odes, ontvangst en afscheid en dat allemaal op muziek.

Fotograaf: Rob Ouwerkerk



ZONDAG 7 APRIL 15.00 UUR

€ 16,00

**Anouk Dorfmann
'Mesdames et Messieurs'**

CONCERT

Samen met Martijn won Anouk op vijftienjarige leeftijd het Concours de la Chanson.

Nu, studies, huwelijken en grootste gebeurtenissen verder, hebben de twee elkaar teruggevonden.

Anouk zingt en Martijn is haar eenkoppijge band. Hij speelt meerdere instrumenten en soms speelt hij ze tegelijk. En dan zeggen dat mannen niet kunnen multitasken!

To
'Geef mij de
moed om me niet af te
wenden

Moed om nieuwsgierig
te blijven en vrij

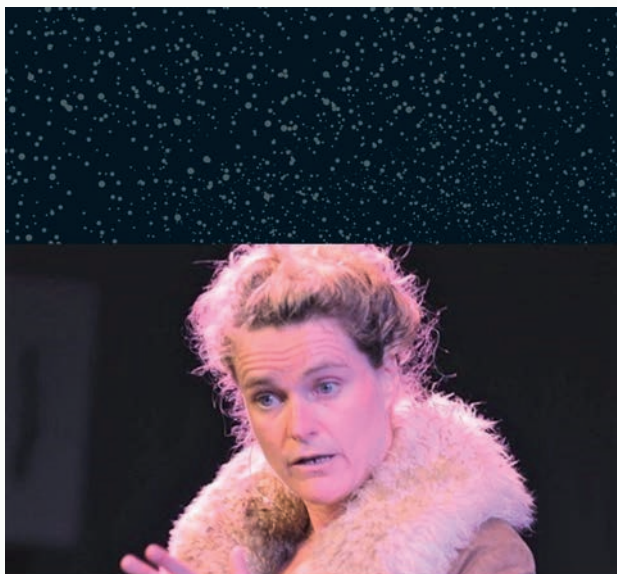
Zonder angst voor het
onbekende

De trots en de schaam-
te voorbij'.

Margje Wittermans:
spel/zang

Janos Koolen:
muziek

Bruun Kuijt: regie



ZONDAG 14 APRIL 15.00 UUR

€ 16,00

Margje Wittermans
'Waarom Truus'

TONEEL

Fotograaf: Johan Horst

De kinderloze Geertruida (Truus) Wijsmuller-Meijer ontpopt zich na 1932 als de nazi's aan de macht komen tot helper en begeleider van duizenden Joodse kind vluchtelingen. Nadat zij in Londen is ontboden wordt ze op een missie gestuurd naar Wenen om met Adolf Eichmann te onderhandelen over de 'gedwongen emigratie van de Weense Joden.' Na spannende besprekingen mag zij tijdens de shabbat een konvooi kinderen meeneemen. Zij organiseert, regelt en coördineert een treintransport waarbij zij uiteindelijk op 10 december 1938 met 600 Joodse kinderen van Wenen naar Hoek van Holland vertrekt. 500 van hen reizen er per schip door naar Engeland, zoals afgesproken met de Engelse regering. De overigen worden in Nederland opgevangen. Een muziektheaterproductie waarin een bijzondere artistieke invulling wordt gegeven aan het uiterst actuele antwoord op de vraag: 'En wat zou jij doen?'



ETEN & DRINKEN



CANADASTRAAT 9 CENTRUM HEINO

0572 39 13 02

WWW.BIJNEGEN.NL



SCAN ME



Wispels

Bloemen shops

Al meer dan 25 jaar een begrip in Salland

Raalte 355058 Heino 393960 Lemelerveld 371717 Heeten 381181

En dit zijn onze

SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



SUPERSPONSOR



HOOFDSPONSOR



HOOFDSPONSOR



HOOFDSPONSOR



HOOFDSPONSOR



geweldige sponsors!

HOOFDSPONSOR



HOOFDSPONSOR



HOOFDSPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR





TICKETS ZIJN ONLINE VERKRIJGBAAR

www.theaterpodiumheino.nl

Soms is een voorstelling snel uitverkocht. U kunt zich dan wel op een wachtlijst laten zetten door een mail te sturen naar:
tickets@podiumheino.nl.



TICKETS ZIJN ONLINE VERKRIJGBAAR

www.theaterpodiumheino.nl



V.l.n.r. Bovenste rij: Piet Schippers, Margriet van Eijk, Theo van Hoesel, Inge Zuethof, Marge Peekel, Gerda van Vliet, Henk Hofman, Carla Kroes, Annet Kroon, Anja Mekers.

Onderste rij: Nanneke Rijkhoff, Joke van Eijssen, Betteke Jonge Poerink, Jory Eggenhuizen, Roelien Willems.

Vrijwilligers die niet op de foto staan: Ans Paauw, Ben Bol, Eva Fontijn, Gert Schuttert, Ina Brouwer, Joost Pieterse, Lily van Diepenbrugge, Marian Lugtenberg, Margré Drobinski, Paul Verschuur, Paula Knobben, Theo Idema en Truus Bol.

NIEUW!!!

Komend seizoen start THEATER Podium Heino met **theatercolleges**. Theatercolleges gaan over allerlei verschillende onderwerpen. Het achterliggende idee van een theatercollege is het combineren van het vermaak in het theater met het leerzame aspect van een college. Het is de perfecte combinatie van leren en ontspannen.

Wilt u ook iets nieuws opsteken én een leuk avondje uit hebben? Kom dan vooral naar één van onze interessante optredens van het genre theatercollege!

Experts met allerlei verschillende achtergronden houden op een begrijpelijke manier hun verhaal, waardoor je nauwelijks merkt dat je onderwezen wordt. Voor de pauze gaat de spreker solo aan de slag. Ongeveer na vijf kwartier volgt er een pauze. Na de pauze is het programma interactief en kan het publiek vragen stellen.

Op onze website, social media, in onze nieuwsbrief en de lokale krant publiceren we de informatie!





Je ontmoet elkaar bij THEATER Podium Heino!

OKTOBER

2023

zaterdag
20.30 uur

7

**Mariske Hekkenberg
en Anne Hurenkamp**

A song for you

zaterdag
20.30 uur

14

Peter van Ewijk

Ontbindingsangst

NOVEMBER

2023

zondag
15.00 uur

5

Katiuscia

Coco kan het!

zaterdag
20.30 uur

18

Anne Neuteboom

Effe niet je mening!

zondag
15.00 uur

26

**Elisabeth Kooy
Nynke Eekhof
Gertie Bruin**

Einder

DECEMBER

2023

zaterdag
20.30 uur

9

**Try-out
Ernest Beuving**

Eén van de 70's

JANUARI

2024

zaterdag
20.30 uur

13

Ekaterina Levental

De grens

vrijdag
20.30 uur

26

Mylou Frencken

Minnares

FEBRUARI

2024

zondag
15.00 uur

11

Joes

**Deze ridder zegt
NEE!**

MAART

2024

zaterdag
20.30 uur

2

**Marjolein Meijers
en band**

Ode aan Jan Rot

zondag
15.00 uur

10

**James Oesi
Djuwa Mroivili**

Klassiek concert

zaterdag
20.30 uur

16

Yellofox

**Americana, folk,
pop, blues, seventies,
rock'n roll**

APRIL

2024

zondag
15.00 uur

7

Anouk Dorfmann

**Mesdames et
Messieurs**

zondag
15.00 uur

14

Margje Wittermans

Waarom Truus



SEIZOEN 2023-2024



THEATER Podium Heino
Canadastraat 6
8141 AC Heino
info@podiumheino.nl



facebook.com/theaterpodiumheino



instagram.com/theaterpodiumheino

THEATER PODIUM HEINO