

Technische Lijst

Cultuur Centrum de Maalderij

Theater Podium Heino

Vrijwilligers van Cultuur Centrum de Maalderij / Theater Podium Heino willen met veel passie de best mogelijke ondersteuning bieden voor artiesten en hun begeleidende technici, om — waar mogelijk — zoveel mogelijk aan de wensen te voldoen.

Hieronder volgt een overzicht van de mogelijkheden, en welk materiaal beschikbaar is. Artiesten en gast technici zijn zelf verantwoordelijk om te bepalen of dit voldoende is en wat zij zelf mee willen nemen. Neem bij twijfel gerust contact op met CCdM of TPH om mogelijkheden door te spreken.

In het kort komt het er op neer dat CCdM/TPH ruim voldoende is voorzien in geluids- en licht-techniek, Denk hierbij aan een PA, licht- en geluidstafels, monitoren en een multikabel.

Microfoons, statieven, kabels, headsets, instrumenten (met uitzondering van een piano, die is standaard aanwezig), en (bas) gitaar versterkers, afspeel apparatuur voor tracks, en presentatie laptop komen tot de verantwoording van de artiest met zijn of haar persoonlijke eigen voorkeur.

versie 30 oktober 2025.

Podium

| | |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Breedte: | 4,00 mtr tot 8,00 mtr, afhankelijk van de ophanging van de poten en het voordoek |
| Diepte: | 3,00 mtr |
| Plafond: | 2,70 mtr vanaf podium-vloer tot onderkant balken (25 cm dik) |
| Opening hoogte: | 2,40 mtr |
| Niveau toneelvloer: | 40 cm |
| Optioneel: | 3× podiumdelen, 2,00 × 1,00 mtr 20/30/40 cm hoog |
| Horizon-doek: | zwart, volle breedte; geplooid of strak |
| Achtermuur: | Wit (RAL 9016 verkeers-wit) geschikt voor projectie |
| Zijkanten: | aftopping op diverse plaatsen realiseerbaar |

Electra

In het gebouw zijn diverse groepen aanwezig, waarvan onderstaande scheiding bekend is.

| | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krachtstroom: | 3× 16A 400V CEE Norm 5-polig rood, toneel rechts-achter parallel aan 3× dubbel WCD |
| Licht: | 3× 16A 230V verdeeld over circa 60-tal WCDs tegen de toneelzolder geplaatst. Hiervan is tot 1200W al in gebruik voor de eigen verlichting. |
| Geluid: | Eigen groep ten aanzien van bovenstaande aansluitingen gescheiden van stroom-verslindende apparaten, zoals in de keuken en airco |

Geluid

Het Theater beschikt over een basis — analoge — geluidsset, waarvan de PA voldoende groot is om live concerten tot 200 mensen te ondersteunen. De drie allround microfoons zijn voor veel toepassingen voldoende. Artiesten wordt geadviseerd om zelf zorg te dragen voor een eigen head-set, indien wenselijk.

| | |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Console: | Soundcraft EFX 12 (met 48v phantom power) |
| Equalizer: | DBX 231 |
| Multikabel: | Stageblok op podium, 16× in & 4× out 3× return (L & R + 1× monitor) |
| PA hoofd: | 2× JBL PRX518S + PRX515 |
| PA fill-in: | 2× RCF ART 312A (opgesteld bij de poten) |
| Monitor: | 2× the Box MA120 MKII |
| Microfoons: | 3× Shure SM58 — bedraad 2× Shure SM58 — draadloos 4× Mipro MU-506HS-1U — draadloos headset |
| Ontvanger: | 4× Shure BLX4 H8E (518 .. 542 MHz) |
| Audio-tracks: | Numark MP103USB CD speler met ingebouwde USB voor MP3 |
| Audio-input: | kabel met 3,5mm mini jack voor laptop/tablet |

Licht

De lichtinstallatie is in 2023 geheel vernieuwd. In het plafond hangt een uitgebreid grid wat omwille van de hoogte tussen de balken is gemonteerd. De vijf 'ophang buizen' bevinden zich elk op een meter van elkaar, om zodoende voldoende plaatsen te bieden, Tegen het plafond bevinden zich ruim een 60-tal stopcontacten met constante spanning verdeeld over drie groepen. Een uitgebreide patch-lijst en personalisaties per armatuur is beschikbaar.

| | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Console: | LightShark LS1 (2× universe out) |
| DMX splitter: | 6 × DMX-3 / DMX-5 (2 vrij beschikbaar) |
| Armatuuren standaard | |
| Front: | 6× Chauvet Ovation F-55 Warm-White |
| Top: | 4× Chauvet Ovation F-55 Full Colour (RGBAL) |
| Floods: | 8× OXO Colorbeam 90 (RGBWAUV) 2× Stairville LED Flood Panel 150 40° (RGB) — optioneel voor horizon |
| Back: | 8× BEAMZ BBP94 (RGBWAUV) — vast |
| Dimmerpack: | 2× 4-channel 500 Watt WCD ? voor sfeer licht op podium |
| Zaallicht: | aanstuurbaar via DMX kanaal 1 |

Video Projectie

De achterwand van het theater is in helder wit afgewerkt en geschikt gemaakt voor projecties. De short-throw beamer heeft een vaste plek aan het plafond (3,00 mtr van af de achterkant). De afmetingen van de projectie zijn afhankelijk van het bron-signaal (zie hier onder). In de zaal is geen afspeel apparatuur aanwezig voor DVD's en ook geen laptop voor presentaties. Het theater beschikt wel over faciliteiten om twee presentator monitoren op het podium te plaatsen.

| | |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Beamer: | Optoma Laserprojector GT2100HDR 4.200 ANSI lumen Model XGA/WXGA/1080p short-throw |
| Resolutie Full HD: | 1920 × 1080 pix (4,15 × 2,35 mtr) |
| Resolutie 4:3: | 1600 × 1200 pix (3,35 × 2,60 mtr) |
| HDMI splitter: | 1× in, 1× out beamer + 2× out floor monitor screen; RCA stereo out |
| Vloer monitoren: | 2× 27" Full HD mat scherm, 30° hellingshoek |